

臺灣交換心得報告

族群關係與文化學系碩二

黃菡薇

是的！臺灣交換之行即將結束了！歸心似箭與依依不舍激烈地碰撞！

四個月中，我看到了很多臺灣的風景名勝，可是最令我難忘的還是中臺禪寺之旅。這要從壹次社團活動講起。起初，為了對兩位曾經給予我們幫助的社工同學表示感激，我與小夥伴參加了她們組織的參訪中臺禪寺活動。與大多數參加這次活動的人壹樣，我抱著壹顆懷疑的心來。這壹顆懷疑的心，是因為我剛開始把它視作壹次燒香拜佛的活動，對活動所倡導的“尋找真心”主題表示懷疑。但是在體驗這個旅程的過程中，我的態度發生了很大的轉變。態度的第壹次轉變，是因為在行程中感受到了同學、修士與法師間的禮敬謙讓、團結互助。這次活動的地點在臺中中臺禪寺，我們從花蓮出發來到目的地耗費了六七個小時。這壹路上的交通費、夥食費都由禪寺提供，那麼禪寺的錢又從哪裏來，這全部都是從社會大眾對寺廟的供養而來。寺廟在本身經濟拮据的情況下，組織學生參訪體驗寺廟生活，本身就是壹種布施。在整個過程中，法師們循循善誘，不斷告訴我們要做善良的人，要提升自己、回饋社會，還有耐心地解答我們的疑惑，細心料理我們三天的行程。最重要的是沒有提出任何壹句要求回報的話語，也沒有提出我們應該信佛這種要求。這實在是打破我對以往佛寺以及出家人的印象。於是我開始敞開心扉投入到這次活動中。

態度的第二次轉變，要談到這次獎學金評比失利。前壹年中我沒有懈怠過學業，我的確換回了不錯的成績。但卻因為沒有研究成果，也沒有擔任學生幹部而與獎學金擦肩而過。看著沈迷於網遊、課堂表現不佳的同學反而獲獎多多，內心難免抱怨。但是這次活動在短短的時間內就讓我豁然開朗，這不僅是因為參與的人都抱著真心而來，大家坦誠相見讓我心情輕鬆，也是因為法師們用平實的語言教會了我們許多深刻的道理。每個人從小到大聽過的道理

都不少，但是又有多少人能聽得進去，身體力行？我也能說上很多道理，但是當自己遭遇獎學金事件的時候，還是情緒低落了，這就是得失心在作祟，也是自省能力不夠的表現。倘若我以壹顆平常心看待，又認識到自己的努力不夠，就不會埋怨他人、推卸責任。宗教的力量在於，它讓人產生壹顆敬與畏的心，敬讓人依循禮教去做好事，畏讓人有底線拒絕做壞事，人就在敬畏之間不斷地自律、自省。而我為什麼會通過壹次活動就放下心結，我認為就是敬畏之心促使我認真思考父母師長教導過的道理，從而遵循著正確的方向思考問題，不責怪別人，而是審視自己，心於是就變得寬了。

態度的第三次轉變，是因為在活動過程中交到了許多真心朋友。每年來東華交換的學生上百，都來自全國各地，而東華本身的學生，也是數以萬計。人海茫茫，也許壹個轉身就錯過了。而壹次簡簡單單的活動，將我們聯系在壹起。重要的是，大家都以誠相待，全身心投入，不去抱怨，不去推卸，剩的是相互理解與支持。在活動中交到壹群這樣的朋友，實在是來臺灣的壹大收獲。活動結束至今，無論是大陸還是臺灣的朋友，我們仍然保持聯系，大家互幫互助，為異鄉生活增添了壹份溫暖。

態度的第四次轉變，得益於禪寺內部的參觀。中臺禪寺被稱為佛教寺廟中的盧浮宮，這是因為它的建築設計堪稱佛寺中的頂尖。耳聽為虛，眼見為實。若不是因為這是學校社團組織的活動，作為壹般旅客也只能看到寺廟的 1、2 層，那麼也許妳會覺得它與壹般禪寺無太大區別，只是建築形式上有些新穎罷了。但當我有機會上到寺廟的 37 層時，我不得不贊嘆，這真是佛寺中的藝術品。禪寺的創始人是建國前後退到臺灣的四川人，壹生致力於佛教的傳播。建寺後，他的善良與智慧吸引了很多信徒皈依佛門，而據說能夠進入中臺禪寺的法師都是很有修為的，比如禪寺的設計師李祖原就曾是臺北 101 大樓的設計師，而中臺佛學院的院長曾經是加州大學的計算機學博士。整棟寺廟不僅囊括了遊客可以參拜的大雄寶殿，還有圖書館（藏有大量的世學和佛學典籍）、藏經閣（藏有當年國民黨退到臺灣時帶走的故宮經

書善本)、博物館(藏有很多社會大眾捐贈的極為珍貴的佛教藝術品)、藥師七層塔(樓中塔,用以保存佛像)、萬佛殿(內有三萬多尊貼金佛像)等等。周邊的洗衣房、電腦教室、食堂等也形成了壹條完整的生活、產業鏈條。這些體現了法師們的智慧和與時俱進的態度,也體現了現代佛教在臺灣地區的興盛。這次深度參訪令我深刻體會到,宗教並不是迷信,就如世界三大宗教為何成為信眾多而影響力大的宗教,那是因為這些宗教都教人向善且要奮鬥,這是人生應該有的正確信念,倘若壹個“神”要妳信服他是通過為非作歹、踐踏他人、不勞而獲等方式,那麼這不是宗教,而是迷信。

正如李安所說的“臺灣最美的風景是人”,即是我依依不舍的原因。四個月多月的日子裏,東華大學原住民學院的幾位教授給予了許多幫助。首先是童春發教授,得知我與同伴李冉還沒有去過臺灣南部,憐惜我們是學生沒有收入,便開車載我們去到他的家鄉屏東。在經歷了六個小時的車程後,我們感受到的不僅是沿途的山與海,還有原汁原味的排灣族文化,和壹位有智慧的老人對後代的滋滋教誨。想象壹個年近八旬的老人,還精神抖擻地開著車,與二十幾歲的年輕人開著玩笑,是多麼有趣畫面!這壹路的談話,不僅是身心的放松,也是學習的好時機,老人的智慧與精神對我們啟發很大。譬如說到他自己的族群——排灣時,他會傾註很多感情,他對祖祖輩輩留傳下來的森林和水域保育方法贊不絕口,不斷地說現代的人應該從傳統的人與自然相處之道中吸取經驗。當談到兩岸學生的交流時,他也表達了對交流的渴望,認為許多的誤解就是在隔絕中產生的,唯有加強交流,才能消除隔膜與誤解。而這位教授同時還是臺灣原住民委員會的重要成員,壹直致力於原住民的維權運動,時時關註原住民議題,所以盡管年近八旬,臺政府和民間在處理很多原住民問題的時候都會諮詢童老師。所以他實在是壹位既有學問又關註社會的學者,也不難明白東華成立之初就將他作為原住民學院的壹任院長。與他的接觸,真的給了我不少啟發。

另外壹位給予我很多啟發的就是紀駿傑教授,這位教授的博學多才表現在他可以把社會

學性質的課程教授成壹門綜合性課程，氣象、語言、地理等知識包羅萬象，實在是十分生動有趣。作為壹位生長的日本殖民時代的本土臺灣人，他在我們陸生面前避而不談自己的認同問題，可是卻同樣給予我們陸生很多幫助。他有極強的批判性思維，這來源於他的求學經歷，在馬克思主義社會學理論的熏陶下，他曾留學美國、法國，除此之外，還在德國和非洲生活過，在復雜的族群環境中生存，讓他格外關注族群關係議題，也產生了對弱勢群體的同理心態，時常為他認為不公正的事情公開發聲。對於我們的教導，也採取啟發式教學，總是留足時間給我們思考，這是很喜歡的地方。在學期末的時候，這位老師得知自己的癌癥復發，但他並沒有把這件事情渲染成悲傷的氣氛，反而以壹個良好的心態繼續教學，還鼓勵我們要對交流多學習多批判，實在是讓我由衷敬佩。

除此之外，還有很多老師和同學給予我無微不至的關懷和幫助，讓我順利地度過了在臺灣的 4 個多月，體會了很多，學到了很多。也許這些人這壹生都不會再見，卻在我的青春年華中寫下了精彩的壹筆，讓我永生難忘！

對於東華，我不得不贊嘆，這的確是壹所美麗的校園。美體現在校園建設得美，學校的師生心靈美。然而，在這四個月裏也遇到了壹些問題。譬如，因為交換學生的研修證是紙質的，區別於壹般學生的證件，在去到很多景點時享受不到學生優惠方案。尤其是在參觀故宮這種十分熱門有意義的景點時，由於學生證問題，學生身份不被認同，結果繳交了比較高額的參訪費。倘若是家庭比較困難的交換學生遇到這個問題，就有可能選擇不繳費不參觀了，也就喪失了壹個極好的學習機會，實在是有些遺憾。又如，學校公共的計算機上都缺乏國際拼音的漢字輸入法，由於陸生大多不懂註音輸入法，所以陸生想要在圖書館檢索圖書資源幾乎不可能，每次都只能在自帶的電腦上檢索。而就我的觀察，不只是陸生遇到這樣的問題，包括本校壹些留美的老師也同樣受限，因為他們在留學階段可能接受的也是國際拼音的教育。所以，東華作為壹個國際性的學校，還應多留意把各種配套設施都做到國際化。