

國立東華大學  
National Dong Hwa University  
姐妹校國際交換交流學生心得報告  
International Inbound Exchange Student Report

姓名 Name	武文放	國籍 Nationality	中國
學號 School No	W10374008		
交換系所 Host Department	藝術與設計學系		
原學校 Home University	福建師範大學福清分校		
原系所 Home Department	文化傳媒與法律學院		
交換交流期間 Exchange Period	自 From <u>2014</u> 年 year / <u>9</u> 月 month 至 To <u>2015</u> 年 year / <u>1</u> 月 month		

Report About 1500 words

### 東華印象

來臺灣的想法由來已久，和東華的緣分卻是意外的。

曾幾何時，鄧麗君和羅大佑的歌聲陪伴我長大，余光中和龍應臺的文字給予我思考。臺灣，一片人傑地靈的土地，師長與父輩人口中的寶島，一次又一次地令我心馳神往。

中學時期，就曾因著電視和網路上的資訊而對臺灣的大學充滿憧憬。依稀記得當初每天中午必看的電視臺是 CCTV 國際頻道，尤其是《中國新聞》，因為那是能夠瞭解到臺灣最新新聞、動態和社會熱點的最權威管道。2009 年的《直播臺灣》特別欄目到現在依然記憶猶新。然而，嚮往和努力並沒能幫助我在中學結束的時候來到臺灣。陰差陽錯中，我來到了似乎又註定會去的父親和表兄的母校——福建師範大學。學習的專業類別也正巧，就是最初能讓我得以一窺臺灣面貌一角的廣播電視傳媒。

頭兩年總是充實的，在忙碌學習和生活中，最初的不甘心漸漸退去，校園生活的目標也逐漸從一開始的夢想一點一點變得具體，變得實際。怎樣最大鍛煉自己的專業技能、培養自己的謀生能力以便於在畢業以後找到一個好工作，成為了我自己，也是身邊的同學與朋友不斷為之奮鬥的動力。

然而，就是在這麼一個大學生涯轉折的當口，我與東華，不期而遇。

彷彿在單調乏味計算中的飄來的一縷詩意，初到東華，一切與師大是那樣的不同：接駁車上，有活潑幽默的司機大叔帶來一天愉悅的心情；課堂上，有平易近人的老師啟發你全新的視角、教導你不一樣的知識、傳授你難能可貴的經驗；校園裏，有個性十足的同學，一次又一次為老師、為同學創造出另眼相看的驚訝。無怪乎導演李安曾經說過，“臺灣最美的風景是人”。而度假山莊似的環境讓一個人的心瞬間就慢了下來。一方水土養一方人的說法沒錯，在花蓮的這個臺灣東部環境優美、地廣人稀的的懷抱裏，我在慢慢發生著變化的同時，也慢慢地感受到了其他更多在臺灣秀麗的湖光山色和人文古跡以外的一些東西。

有一句話說的好：耳聽為虛，眼見為實。在當下這個資訊極度發達的時代下，許許多多事物實際上也“所見非實”，許多東西，只有你親自經歷過，你才會有切身的體會。

來到東華正式的第一堂課，便讓我感到了東華課程安排的扎實與具體。一個學期的教學任務不僅老師已經完全擬定安排好，每一周的課程內容、作業情況和教學進度也安排得十分緊湊合理，循序漸進，環環相扣。而老師習慣採取的教學方式也並非大陸的大班制，每一個課堂清一色地都只有十幾人。老師因此也更加能夠因材施教，去發掘每一個學生身上不同的閃光點和潛力。學生與老師的交流也能夠更密切、更深入。

在東華讓我印象深刻的第二堂課，反而與學習無關。記憶值得珍藏的原因是老師對班上每一個學生的關懷。雖然期中的課程緊張，但老師還是抽出一部分時間，專程為所有班上的同學做了一次早餐，同時分享自己學生時代的趣事。但從我自己來說，在大陸，從來沒有一位老師能夠與親近如斯。而老師的舉動事實上也代表了幾乎所有我遇到的臺灣人，好溝通、熱心腸、是臺灣最美的那一道風景。

在即將離開的最後一段日子裏，每一堂課幾乎都成了難忘的記憶。一個學期下來，經歷過酣暢淋漓的戶外鍛煉，經歷過或歡聲笑語或唇槍舌劍的課堂討論，經歷過緊張認真的期末討論與課堂報告，經歷過一同辛苦籌畫和實施的作業拍攝，以及參與了每一個東華人身邊都能見到、感受到的東華角落藝術節……這些回憶在課程即將倒數的時候愈發顯得珍貴，收穫的不止是學習的知識、增進的眼界、結識的友誼，還有對未來的信心。在東華的半年，對我來說不止是一次交換，更是一次心態上的修正，讓我能夠從更高、更廣的層面上面對未來。

半年的交換時光畢竟有限，觀察體會的涉獵面難免做到偏頗，一些以偏概全的感想也許並不真實和確切，但這也更加體現出了交流的價值——只有更多的交流，才會有更少的誤解，才會有更好的合作和明天。相信如果還有機會，我還會再來東華體會一次東華的學習與生活，也誠摯地邀請我在東華結識的老師、同學以及其他有緣人能夠來大陸，來福建參觀交流。相聚有時，後會有期。

