

國立東華大學  
National Dong Hwa University  
姐妹校國際交換交流學生心得報告  
International Inbound Exchange Student Report

姓名 Name	鐘竹韻	國籍 Nationality	中國
學號 School No	W10374012		
交換系所 Host Department	藝術與設計學系		
原學校 Home University	大連民族大學		
原系所 Home Department	動畫系		
交換交流期間 Exchange Period	自 From _2015_年 year / __2__月 month 至 To _ 2015 年 year / __6__月 month		
一百二十八天 三千零七十二小時			
<p>第一次來學校的路上曾看到一個牌子上這樣寫著：“名導李安說過，台灣最美的風景是人。”當時的我對這句話的感覺並沒有那麼強烈，可是沒想到現在的我盡然對這句話如此動情。我突然醒悟到原來會對一個地方留念是因為這裡遇到的人。一切的不捨是源於在這裡遇到的老師，遇到的同學，還有在旅途中遇到的那些幫助過我的人。當我的離校單上蓋上一個又一個的印章，當開始收拾行李，當看到一個個已經變得不再那麼擁擠的櫃子，離別的感覺不禁更濃了一些。我感覺到我十分幸運可以來到東華大學，可以來到藝設系，可以選擇海島與海洋、水墨創造、商業攝影、廣告實務與行銷和影像創作，這五門課程。也心懷感恩的可以遇到廖鴻基老師、林永利老師、湯運添老師、廖慶華老師和田名璋老師。同時又有太多的同學需要感謝。我心懷感激的度過了在我二十三歲人生中最為特殊的四個月，也是最為難忘的四個月。</p> <p>我給我的人生一次往外走的機會，人生給了我一次認識這些老師同學的機會，我不僅僅在這裡認識了台灣的同學，也認識了很多大陸的同學。這些人在我曾近的生活中從來沒有過任何交集，這是何等的緣分讓我們聚在一起。一百二十八天，三千零七十二小時。這是我台灣度過的日子；也是我期末作業影集的名字；同時也是我這篇心得報告的名字。我本身是學習動畫專業的，來到藝設系是為了換個角度去看動畫，也是為了補一些專業上的短板。我來到這裡學習的收穫不僅達到了自己的預期目標，更是超過了我的預期目標，我感到十分的滿足。每一次離開學校出去旅行，我總是很有安全感。因為我知道在台灣的東部有一個叫做東華大學的地方，無論我在台灣遇到任何問題，只要一張火車票回到志學，我就總會有遮風擋雨的地方。感謝東華可以給我一片安身的地方。</p> <p>在這裡學習我感受到了完全不一樣的生活態度，在這裡一切都很安靜，就像是在繪製一幅國畫；運氣平穩，呼吸的節奏很慢，心態平和、波瀾不驚。在這裡也有忙到三四點鐘甚至抬頭望向窗外天亮了的時候，但是給人的感覺並不疲憊。這裡的一切都是那麼安靜、平和。並不急躁、急功近利。在這裡的老師告訴我：“冒險家永遠不做冒險的事。”“多出去走走，有時候真正的學習並不在課堂。”…在這裡我感覺一切都是那麼親切和熟悉，因為當初鼓勵我來台灣的就是我在大陸的老師，老師告訴我：“聽到的世界不如看到的。出去走走，帶點新鮮的東西回來！”在這裡感覺接受到了相同思維的教育，但是又有一些微妙的差異，這種感覺讓人十分愉悅。正是這種微妙的差異，引發了人的好奇心，激發人的探索欲。正是這樣刺激了學習的慾望，引發了求知慾。</p>			

在這裡我雖然並不全面的，但是也有一定深度的了解到了台灣。雖然也會有一些不能理解的事情，但是當我越來越深入的了解了台灣，我才發現了其中的妙處。在這裡真的是可以不問結果，只是體驗過程的快樂。因為結果一定是完滿的，珍惜過程才是珍貴的。很開心可以在這裡認識到台灣的同學，可以認識到我們的志工，可以在這裡認識風趣、幽默、和藹以及寬容的老師們。花蓮是一片淨土，純粹到沒有雜質，雖然這裡生態過於豐富，交通不便利，生活的地方也不繁華。但是正因為這樣的生活條件，正因為這裡一出門就看到秀美的風景，每天都有不同變化的雲層，每天出門一不小心就感覺掉進畫框里。在這裡學生可以安靜創作，可以專心于學業，當感覺到疲勞的時候可以走一走花東縱谷，溯一下溪，吹吹海風，游一下泳，出出海看看海豚。這種勞逸集合的生活真的是會讓人很捨不得，會讓人懷念。這樣的感覺就是：還未離開已然不捨。

我很幸運可以被學校選中在二零一五年的夏天來到台灣東部的花蓮，來到東華大學。感謝來這裡了學習生活四個月，謝謝我們剛到學校的時候迎接我們的國際處的老師，謝謝原民院同學在迎接儀式上表演的歌舞。我很開心可以在這一年來到這裡。有緣再見。