

國立東華大學  
National Dong Hwa University  
姐妹校國際交換交流學生心得報告  
International Inbound Exchange Student Report

姓名 Name	林耀	國籍 Nationality	中国大陆
學號 School No	W10388203		
交換系所 Host Department	课程设计与潜能开发学系		
原學校 Home University	中央民族大学		
原系所 Home Department	教育学系		
交換交流期間 Exchange Period	自 From __2015__年 year / __2__月 month 至 To __2015__年 year / __7__月 month		

Report About 1500 words

自年初来到台湾东华大学，就被花莲的好山好水给迷住了。从北京来到这，感觉来到了一个大花园，一个世外桃源，处处翠色欲滴，繁花似锦。天蓝的如同深海，白云漂浮的像飞舞的棉花糖，空气质量自然不用说，清新的让人陶醉，心旷神怡。这边的人们生活较为悠闲，脚步缓慢，性情逸致，不急功，不热切名利，这便造就了台湾花莲人民的善良、温和的秉性。而且人们处处以礼相待，所讲的都是文明用语，温暖人心；所做的都是文明之事，一片祥和。

说说东华大学吧，它的确是一所自然风光无限好的大学，处处美不胜收。人与动物在此和谐相处，生态平衡。学校为交换生安排的志愿者们，真的非常的感谢他们。我们的志愿者不仅为我们提供了接机服务，省去了我们很多的麻烦，而且在他们的协助下，我们也很快的适应了学校的生活，熟悉了学校的规章制度。希望这个优良传统，东华大学可以一直传承下去。

当然，对于一个来这边交换半年的学生来说，我更是对这边的教育资源印象深刻，尤其是图书馆的设施和环境。我大部分时间都是在图书馆度过的，我喜欢图书馆的清静，大量的藏书以及干净整齐的自习室。在图书馆待着，让人有种由内而外的充实感。在这边我总共选了两门专业课，虽然不多，但是日子却过得忙碌而又充实。我喜欢这边上课的氛围，很舒服，很民主，学生可以在课堂上发表自己的想法，教师都会给予尊重，完全没有教师高高在上的距离感。教师很是亲民，很有耐心，愿意倾听每一位学生的心声，这在很大程度上对于学生批判性思维，创造性思维的培养很有帮助。说实话，这是我一生十多年来，第一次喜欢上课，期盼上课，愿意在课堂上发表自己的想法，质疑老师教授的知识。短短的几个月，收获良多，真的很感激中央民族大学和东华大学给我这次宝贵的机会。对于大陆学生来说，可能最不适应的便是这边的

饭菜，大部分偏甜味。开始的确是很难下咽，但是最后满满地也就适应了。其实这也是一种新的体验，既然来到了一个新的地方，为什么不好好融入呢？为什么一直要强调与之前的差异呢？如果自己主动的去融入，其实自己能够收获的更多，体会的更深刻。排斥只会带来更多的麻烦与不愉快，宽心的接受反而会赐予你更多的幸福和快乐。

很快就要离开了，有遗憾，但更多是满足了。来到这边学的很开心，玩的也很尽兴，但是唯一遗憾的是没有能够深入了解台湾原住民族的文化与习俗。希望学校能够多组织一些进入当地部落体验的活动，或是增加让学生进入当地的家庭进行交流与学习的机会。

真的，感激一切！愿东华大学与中央民族大学的交流越来越棒！

**最后，对台湾地区说几句矫情的话吧！**

台湾对我来说，可谓是不远不近的山水。说不远，是因为两岸交流日渐流畅，两岸同胞可以从更多自由的路口，投入到彼此浩瀚的美景里，来几番尽情的游走，饱览山海间、水云处的别致景观；说不近，不是因为千岩万壑，海峡相隔，而是历史遗留问题如同深山丽泽，风景旖旎，可要俯身拾阶，逡巡其间便又耿耿于怀，心有余悸，尤其政治体制相异，文化氛围不同，真要投身期间，与人结缘，便又显得束手无策，难以交心。但无论如何，在交换学习期间，我已经恋上了这不远不近的山水.....

生活在台湾，便是生活在秩序与彼此的尊重中，人人礼让三分，处处文明用语，让人多了一份安全感和作为人的本质感。领略台湾风情之余，带着一颗虔诚而又热情的心，踏实学习，轻松游玩，留下美好，带回睿智；生活在台湾，自由民主之风吹拂四季之岸，百花齐放，主流的汉文化与原住民族群文化都有着各自绽放的舞台，共同灿烂着台湾的文化长廊。向来对政治手段毫无兴趣，不是无匹夫之勇，匹夫之责，只是觉得纯粹的自然与社会文化（剔除政治性），更是人性最本质的表达，更能与之产生灵魂深处的共鸣，铭记此处，刻骨此处！

台湾，一个充满文艺的地方，显示了太多文明礼貌的美好，虽有其思想文化局限之处，但更多的是守护和平的荣荣心绪；虽有其政治理念的相左，但更多的是同根文化的相融！现今，这不远不近的山水，已经不再是我认知体系外的存在，不再是触摸不到的远方，璀璨明灭。台湾交流，让我有了精神文化上的新体验，如沐春风，充分感受到了我国文化源远流长之丰富博大，心中也开始矗立了一个新的文化参照系，两岸相互照鉴，彼此相长。

台湾每一处的山水并非附庸风雅，而是站了一种遗世独立的姿态。阿里山的宁静与淡泊，

有其特有的意义与来由；日月潭的灵气与倩影，有其自身的精魂与弦外音。仔细玩味这不远不近的山水，你会发现它并不如我们想象的那么简单，山水间的人文与性情皆是一首首永恒的歌，有的唱出了烟雨蒙蒙，有的唱出了人性温柔，有的唱出了桀骜不驯，有的唱出了揶揄与恼羞，也有的唱出了无法掩饰的立体乡愁。两岸磕磕绊绊一路走来，从昔日的敌对冲突走到今日的和平交流，已属不易。站在二十一世纪的夕阳下，回望历史的沧桑，政治迫害下的人性伤痛，希望在当代时与空的交错里，没有那狭隘的民族主义，没有那仇恨化的历史情结，更没有那极端顽固的政治黑客，只有同胞情，同根义，且情义流长。

总是要在山水间留下些遗憾，为了下次的期许。虽不知何年再返，但注定有了情感联结，便会此生不忘。有人性色彩的地方，便是美丽人间，宝岛台湾！