

心得報告

申請了多次終於在大四的上學期來到台灣當交換生.因為在廈門大學聽台灣的交換生說花蓮的環境不錯,她說花蓮是台灣的一片淨土.於是就選擇了東華大學,通過學校網站可以看出學校很空曠很漂亮,來到這裡雖然跟想像中不太一樣,但是總算也沒有讓人失望.不過東華確實是出乎我意料的偏僻,主要是交通確實不是很方便.還好一路有東華的志願者接機,有人帶領辦理手續和導覽校園,跟第一次來台的感覺一樣,學校安排得很貼心,有負責照顧我們的志願者,可以提供適應生活的幫助,當志工的同學很熱情.很感謝陳玉瑩學妹一直以來的關心與幫助.

作為閩南人,語言和很多文化其實沒有太大的不一樣,而且從小在家都看台灣的電視台,所以可能比一般交換生適應得快一些.學校的環境很美,草坪的占地面積應該比建築和道路用地要大吧,走在學校裏面感覺很安靜愜意,可能因為地廣人稀的緣故吧,節假日學校尤其冷清.花蓮給我印象就是環境優美,民風淳樸,只是買東西比較不方便.花蓮的原住民較多,所以經常可以感受到不一樣的族群文化.因為地形的關係東華的天氣變化非常快,因為中央山脈的阻擋天黑得較早,氣候較潮濕,所以衣櫃要特別注意防潮除濕.

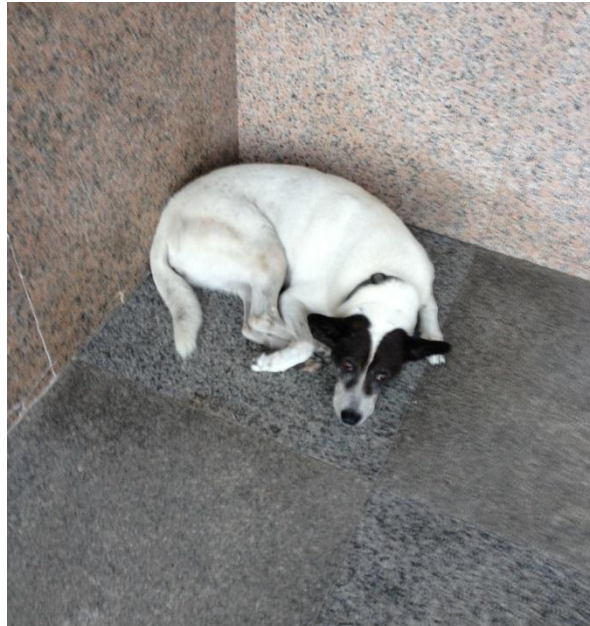


東湖很美,跟廈大一樣有白鷺棲息湖邊有種鳳凰花,這讓我倍感親切.不過遊客沒有廈門大學那麼多,所以相對幽靜很多.





知道東華每棟樓都有狗狗分管,我就越發喜歡上這所學校了,每隻狗狗都有身份證,他們每一隻都狗如其名,例如:仰山有中分,藝術工坊有掃把,原民院有斷尾. 他們都很乖,一直陪伴者同學們,給這個似乎有點冷清的學校帶來了無限生機和樂趣.



東華的植物特別多,我喜歡這裡的一花一草,所以我經常拿起手機記錄下來,因為我覺得我離開的時候一定會想念.仰山莊的內廷地上經常落滿了紫荊花,總是讓我想起在廈門大學的宿舍,所以我想回去之後看到那邊的紫荊花必然也要懷念這裡的吧.





這是東華的吉祥物環頸雉,這是我第一次也是唯一一次遇到可愛的環頸雉,據說有時候它們會全家一起出來散步,很可惜我看到過,從來沒見到過野兔也有點可惜,這是一個神奇的學校,人與動物和諧共處,很有愛.



談完生活的部份,應該也要總結一下學習的部份了,我主要修了藝術創意產

業學系和藝術與設計系的課,一共 6 門,因為很多工坊的課所以會比較忙一點,出去玩的時間也比別人少一點,期末非常的痛苦跟煎熬,但是確實有學到一些東西,一些在原來的學校學不到的東西.老師們都很關心很照顧.

<公共藝術課>的老師知道我沒有自行車的時候就馬山借了我一輛,我感到非常幸運,所以非常感謝老師.因為老師本身就是做公共藝術的,實戰經驗豐富,所以真的有學到很多東西.<藝術實務應用>的老師平易近人,輕鬆有效的教學方式,所以同學們也很積極.<陶藝創作>就在一學期學會了拉坯,修坯,色土應用和上釉,一學期下來也不得不滿載而歸.<造型原理>的課讓我們有機會到客家社區去體驗了客家文化,學到了很實用的包裝設計,算是很寶貴的一次實戰經驗.<藝術概論>則讓我喜歡上了塗鴉,並且有機會把筆跡留在東華,很有趣.<流行時尚與工藝設計>則讓我對工藝有了新的認識和理解,通過老師講座和同學簡報看到很多東西,開闊了視野.

想學的東西很多,但是可惜時間有限,不過很慶幸沒一門課都有學到很多東西,有很多意外的收穫.小組作業中認識到一些好朋友,很開心很幸運.真的非常感謝老師們一學期以來的教導與關懷,也感謝我的導師,一個下午的交談也讓我受益良多.

這段時間以來,對於我的畢業創作和未來我要選擇的路有了新的思考,總之,這一學期來東華大學,不虛此行!