

國立東華大學
National Dong Hwa University
姐妹校國際交換交流學生心得報告
International Inbound Exchange Student Report

姓名 Name	李今	國籍 Nationality	中国
學號 School No	W10375009		
交換系所 Host Department	艺术学院 艺术创意产业学系		
原學校 Home University	东北林业大学		
原系所 Home Department	材料科学与工程学院 视觉传达设计专业		
交換交流期間 Exchange Period	自 From __2015__年 year / __2__月 month 至 To 2015__年 year / __7__月 month		

Report About 1500 words

上學期，我得到了寶貴的機會作為交換生到臺灣國立東華大學交換學習一學期。讓我有機會深入瞭解，只存在於電視劇中的臺灣生活。雖然時間很短，但是對我影響非常深遠。有的事只有經歷過才更有體會。

臺灣，是寶島，不是因為它是水果王國（確實有很多我沒見過的），而是因為人，引用那個最俗套的話“臺灣最美麗的不是風景而是人”。我想寫的感受太多了，也許幾天幾夜也說不完，只好總結了一些我感觸最深的幾個方面來寫。

一、生活篇

剛到臺灣的時候，人生地不熟。志工們熱情的帶領我們辦理入學的一切手續，雖然有些經驗不足，但是熱心的態度真的讓人感動。

初到臺灣，特別對那每時每刻都能聽見的“謝謝”所印象深刻，現在也深深影響了我。上下公車，司機都會主動對你說謝謝和再見。吃飯的時候，服務員總是熱情的招待，而且還總是先說謝謝，讓我們這些陸生有時都會不好意思。

舒適的住宿環境，四人一間，獨立衛浴，空調電扇，每層還有冰箱小廚房，烘乾機、洗衣機、甩乾機一應俱全，就像做夢一樣。在哈爾濱生活是八人一間，一層一間廁所，宿舍樓無浴室，無空調電扇，簡直沒有可比性！當然我們有暖氣，哈哈。

二、學習篇

我選了相對來說比較緊湊的上課安排了。畢竟作為交換生來台，除了和同學們的文化知識交流，最重要的就是學習了。感受不同教育體系下的教育。

我的專業是視覺傳達設計，交換過去是藝術創意產業學系，雖然專業沒有那麼對口，但還是讓我受益匪淺。甚至讓我產生了轉行學藝術創意產業學的念頭，這是真的，可惜大陸只有北京大學有開設，考研難度非常大。

臺灣的老師都是非常棒的，有的是來自業界優秀的成功者，有的是投身教育工作幾十年的資深教授等。無論是上課時特殊的教育方式，還是課間與老師的交流，總會讓你強烈的感受到老師淵博的知識。

臺灣老師非常喜歡鼓勵學生，讓你被一種溫暖感包圍著，每天就像打了雞血一樣愛學習~她們很少告誡會你做什麼或者一板一眼的講課，他們會引導著，建議你如何如何。因為老師是給你課題，或者自己去找課題，讓你去實踐，去收集資料，去研究。一般一門課的作業足夠你忙上一兩天，研究課題，與小組討論，分工合作。最後還要組員一起上臺做提報，總結自己思路，講給大家聽，然後同學老師們會與你討論優點缺點，提一些建議。這樣一來，剛開始還會吃不消，漸漸地我們的實踐能力，表達能力都有了一定的提高。這在大

陸叫做“素質教育”，這個過程在歐美臺灣叫做“設計思考”，這個詞也是我來臺灣之後才知道的。

老師也會帶你去“外地”考察，而且是報銷火車票和保險錢的那種，花蓮是原住民的聚居區，老師和布農族的詩人沙力浪聯繫，他帶他的詩集進入課堂，我們帶著我們的創意進駐他的“族語出版社”，把舊屋改造成寬敞明亮適合讀書、借書、出版和販賣文創產品族語出版社。並融入當地，參觀考察了布農族的“小米開墾祭”、“射耳祭”，與當地村長，耆老對話，全面認識了布農文化。

臺灣的考試制度也與我們有很大不同，一到學期末除了有些課程的期中考試，還有就是更多的報告，作品展。相較於我們的“月考”，臺灣這邊更需要提前準備，特別是提報類作業，更是要小組一起奮鬥，熬夜都是經常的，大大加強了我們的團隊能力。

三、遊玩篇

臺灣的夜市文化可謂源遠流長。夜市多發源於交通樞紐、廟口等市集處，通常為各地發展最早、人潮最旺的地方。方便快捷的小吃攤滿足了來往人群的口腹之欲，長此以往經歷了時間的考驗，口碑相傳，夜市的名氣也不斷大了起來。“有吃又玩”是夜市的一大特色，夜市儼然是臺灣人生活的一部分，臺灣雖小，夜市卻是十個手指都數不過來。我覺得對於臺灣人來說，吃是一種生活藝術，換言之，沒有臺灣人不是吃貨的~

環島談不上，但是高雄、台中、日月潭、墾丁、綠島、臺北該去的有名的都去了，課業有點緊張，感覺遊玩時間還是不夠，如果有機會還想再來臺灣。

四、思想篇

感謝這次臺灣之旅，讓我完成一場蛻變，知道了自己之前喜歡卻無從下手去學的知識，找到人生新方向，結識了性格好人又美的臺灣朋友，從六位老師那裡得到了不同的啟發。感謝所有朋友與老師們，祝你們一切都好。