

交換心得

由於當初選了七門專業課，導致期末這一段時間忙得暈頭轉向，說實話有很羨慕選很少課的同學，看著朋友們發在各個社交網站、朋友圈裏的狀態貼圖，能感受到她們在環島遊玩的路上樂此不疲，但也很佩服自己至始至終都有好好規劃自己的課業時間和閒暇時間，所以現在雖然是忙，但也忙中有序，眼看著一個個專業作品被製作出來，在期末成果展裡能成功展出，無論是過程還是結果這都是來台灣交換學習珍貴的收獲。

可是一想到就要離開了，整個人心情開始變得複雜。說實話，我也的確是很想念重慶故鄉的朋友，親人，火鍋和窒息的氣溫。但此時此刻我的身邊還坐著親切可愛的台灣同學，呼吸著東華大學無比清新的自然空氣，看著窗外雨後夕陽神奇而厚重，望著從海邊山上聚集來的雲，聽著校園裏各種不知名的鳥兒在林間鳴叫，讓人沈溺的這一切，而我就要離開。

我的桌面還放著楊柏林先生送我的書—《是時候了》，在台灣有幸拜訪到這麼好的藝術家也多虧了藝術學院這麼多熱情親切才華橫溢的老師們給同學的恩惠與培養。是時候了，是時候告別東華大學了，告別花蓮，告別台灣生活了，也不得不感嘆這一段經歷是一場奇妙的旅行，所以我也將試著回憶這幾個月以來有意義的經歷，分享一些有趣的故事，也算是為這交換之行畫上個句號。

回想剛到台灣的那一天，真是各種不爽。現在想起來也好笑，不過也是個不錯的經歷。由於和同行的夥伴飛機不同時間，也由於東華大學為了鍛鍊交換生的自力更生能力不提供接機，導致了我第一次一個人在一個完全陌生的地方舟車疲憊。關於下飛機後有幾點困難，第一是飛機晚點，導致不能當天去學校報到必須得住在台北一晚上。第二點是還不能完全自如的切換簡繁體模式，再加上閱讀方式的差異，看不懂火車時刻表，不知道怎麼賣火車票。第三點是花蓮到學校的交通太不方便，從一個處處坐到公交車和地鐵的地方來到花蓮，感覺寸步難行，本人又太倔強，不願意坐計程車，於是乎就第一次坐上了花蓮到志學的火車。在成功的經歷了這三點以後，沾沾自喜以為就可以順利到學校報到了，事實總是殘酷的，結果證明我需要從志學火車站拖著行李走到東華大學的學生宿舍，大概兩三公里路，我認了。報到時期的心酸現在已成往事，至於為什麼沒有志工接洽，應該是因為剛到台灣由於通訊方式改變，也沒有上網，沒看到郵件或是後來聽說志工都搶著去接洽復旦大學的交換生了，哈哈。但經歷了報到劫之後，有被台灣人（無論是學校老師同學還是水果店大叔）的熱情所感動！

很喜歡花蓮的慢節奏，也喜歡自然生活健康的生活方式，讓我慢下來思考城市生活這麼忙碌，大家都在爭分奪秒追名逐利，不惜代價為各種數字或悲或喜，也不知道最後得到的是都是自己真正需要的呢。很喜歡東華大學藝術學院的課程和教室，還有安靜的圖書館，我覺得圖書館和母校圖書館在藝術設計和建築方面的書籍有不同，在台灣有著大量翻譯的日本著作，藉此也看了許多日本藝術家設計師的書，非常的詳盡，也非常啟發。雖然藏書量遠不如重慶大學藏書量多，但是圖書館的閱讀環境，閱讀氛圍要比重慶大學更溫馨，所以平日有空閒的時候或是需要靜下心來做作業的時候，都會首先想到來圖書館，但其實說實話，東華大學圖書館裡面的同學比我想像的少，讓原本安靜的圖書館更安靜了。這應該是因為台灣同學更熱愛社團活動，喜歡人多和熱鬧，所以太安靜的氛圍的確有待不住的感覺。

其實還有太多的有趣片段和生活情節不知道怎麼攬括在這篇短短的文章裏面，不得不感嘆自己文筆較拙，可是一旦要詳細的像記錄片一般娓娓道來，那這一學期的台灣交換生活就太多太多故事了。現在感覺最強烈的一點是捨不得台灣的同學和老師，不過還是有幸，有位台灣的朋友下學期會去我們學校做交換生，回去之後我也將做一名好的職工接待好台灣同學，希望兩岸的友誼長存！