

國立東華大學  
National Dong Hwa University  
姐妹校國際交換交流學生心得報告  
International Inbound Exchange Student Report

姓名 Name	袁澤浩	國籍 Nationality	中華人民共和國
學號 School No	W10573605		
交換系所 Host Department	音樂學系		
原學校 Home University	溫州大學		
原系所 Home Department	音樂學院		
交換交流期間 Exchange Period	自 From <u>2016</u> 年 year / <u>9</u> 月 month 至 To <u>2017</u> 年 year / <u>1</u> 月 month		

Report About 1500 words

臺灣之旅已經基本落下帷幕～在音樂會圓滿成功之後！在這裏第壹次在舞臺上挑戰了原調的《女人善變》。雖有瑕疵，但是卻可以控制，應該是進步了壹些。可惜的是我在音樂會上有首歌的降 b(宛如壹夢)竟然破音了，這也是讓人很郁悶的！但是不管怎麼講，東華之旅基本結束了，謝謝老師與朋友們壹直以來的鼓勵與關心～謝謝音樂學系蘇秀華老師、彭翠萍主任壹學期的教導～唯有感謝！至於給自己的評分，75 分不能再多，最後還要感謝東華大學音樂學系的全體同學及我的鋼琴伴奏曾偉倫小同學、我的拍檔來自揚州大學的李夢婉同學、還有許許多的老師、朋友、誌工。謝謝妳們！雖然現在已是告別時刻，但是結下的情誼依舊風雨相隨。

記得有壹年大陸的春晚，縱貫線樂隊唱了壹首歌“出發啦，不要問那路在哪”當時就挺喜歡的，因為“路的終點是晴空”嘛!後來朋友告訴我，路的終點不是晴空而是迷宮。我說不沖突呀，路的終點是迷宮，迷宮之上是晴空也挺好，至少在迷宮裏走累了還能看看天，望望雲。

我壹直想頑固的當壹個基於現實的理想主義者。人們總是說身體或思想總要有壹個在路上，所以，在我即將暫別我的學生生涯之際，還是頗為慶幸來到了東華大學，開始了壹段不壹樣的交換生之旅。

當然，初到臺灣，總是會有些不習慣臺灣地區的飲食、氣候、民俗，但是我們應該試著去了解、去傾聽、去交流。我在東華回顧了自己的本科時代，加入了魔術社，與壹群大壹大二的小朋友壹起交流，看到他們思想的壹些火花，不由得想到自己的壹些過往；聲樂課上，即便做不到盡善盡美，卻讓我再壹次感受到努力學習的能量；每到假日，走在不壹樣的城市，陌生的街道上，似乎完全壹樣，卻又並不壹樣。

但是如果讓我說最難忘的事，還是我和揚州大學交換生同學壹起籌備的屬於我們的音樂會。每天在琴房練琴練聲，壹練就是半天，讓人頗為充實。對每壹首歌曲的精雕細琢，細細把玩，都別有壹番意趣。這種純粹的態度，我已經好久不曾感受過了。在東華還選修了《本土藝術歌曲》這門課程，與臺灣的同學壹起唱各個省份的民歌、客家歌曲、臺灣童謠，我甚至還學會了幾句臺灣方言，這是很有意思的。另外不得不提的就是我選修的《指揮法》這門課程，由彭翠萍老師教授，應該說我在四五年前有在大陸選修過指揮課程，與東華大學的指揮法課相互印證，

確實讓我受益匪淺。

在臺灣期間，也算是去了不少地方，臺北、臺中、墾丁、彰化等等，我不算是壹個特別喜歡旅遊的人，但是我算是壹個很喜愛走路的人，漫步在這些城市裏，邊走邊看，遇到感興趣的事物就駐足欣賞，壹切隨心，其實也是極好的。可惜很遺憾，沒有去久聞盛名的日月潭與阿裏山，但其實也挺好，至少給了自己壹個再來壹次的理由。跨年那天，去看了臺北 101 的焰火，也算是給自己的新年壹個燦爛的起點吧。

還有必須要提的就是負責我們的誌工朋友了，真的是很棒，在剛到東華的時候幾乎什麼都不熟悉，完全是在誌工們的帶領下跑來跑去，在學期中也給了我們很多幫助，有的時候其他學校的朋友們都會對我們說：“妳們的誌工真的好棒，好負責任！”我覺得這是必須要肯定的，也是必須要感謝的。

直到今天，我還是覺得似乎我昨天剛抵達東華大學，開始我的交換生之旅，然而其實這次的旅程已經接近尾聲了，接下來的幾天我會再去臺灣的各個地方走壹走。讀萬卷書，行萬裏路。於我而言，這本身就是壹種學習，如果有可能的話，還要再去聽幾場音樂會，畢竟這是我的專業嘛！

於我而言，來到臺灣的交換生之旅更像是在畢業前的壹次狂歡，我可以抓緊壹切可以用到的時間，再學壹些有用的東西，不只是知識。我深知“世事洞明皆學問，人情練達即文章！”在這短短的半學期之內我似乎沒有得到什麼，但卻真的得到了壹些難以名狀的體會與情感。還有壹個讓我慶幸的則是收獲了來自東華大學的壹份最為真摯的情感，謝謝各位東華的老師與朋友們！這也許才應該是我的寶貴的財富。