

國立東華大學  
National Dong Hwa University  
姐妹校國際交換交流學生心得報告  
International Inbound Exchange Student Report

姓名 Name	潘萱竹	國籍 Nationality	中国
學號 School No	W10374016		
交換系所 Host Department	媒体与设计艺术系		
原學校 Home University	北京交通大学		
原系所 Home Department	数字媒体艺术设计		
交換交流期間 Exchange Period	自 From <u>2015</u> 年 year / <u>2</u> 月 month 至 To <u>2015</u> 年 year / <u>7</u> 月 month		

Report About 1500 words

數據顯示，自 2005 年以來大陸已有近千名大學生以交換生的身份赴臺就讀，雖無留學之名，但有留學之實。遠赴重洋的求學經歷，各自的困惑和喜悅，將為真正赴臺留學者所延續並感受。二零壹四年的十月末我接到了學院的通知，在新的壹年的年初背上行囊，成為了眾多赴臺就讀的學子之壹。

如果可以，真想把這段奇妙的旅行拍成屬於自己的記錄片。

事實上，到出發前的壹秒我渾身都充斥著緊張和興奮。在機場的安檢口反復的檢查自己的證件和行李，確定自己接下來的行程。離開自己所熟知的家鄉即將踏上陌生土地是否能夠結交到朋友，生活學習方面的問題全部接踵而至。所以，在此所謂心得，總歸是個人所見所想所嘆所感來體現的，此為壹家之談。

在本校的時候就讀藝術媒體的原因，所以在國立東華大學也選擇了對應的系所和學科。藝術天生創造於活躍的思維和氣氛，在上課的過程中授教方式和課堂分配大體上都是相同的。但是在這裏老師們更加註重學生們的想法和創造力。他們不會因為想要呈現出效果而否定妳的思路，更多的是開發和展現妳現有的成果和條件。我在這裏學到了很多專業方面的有趣的知識，了解到某壹領域達到專業水平的那種成就感。在與本地學生的交流過程中，總會有更多不同的看法和思想。大家在壹起討論更多的是對對方學習思路的學習和了解。在此基礎上，雙方都得到了提高，也讓我學習到更多以往忽略的學習事物。此外，除了加強專業學習外，自己還依據興趣選擇了喜歡的選課科目，雖然是旁聽沒有納入學分，但是課堂上老師還額外為我們準備了教學資料，這份心意使得我十分的感動。

由於我本學期選的課不多，相對應的學業壓力也不是很重，但我依然在東華的教學體系中領悟了很多的東西。譬如，東華與北交的老師制度的不同。在東華大學，學生不僅有期中考試，期末考試還有更多的平時小測和討論報告。幾乎從開學之後的幾周妳就可以感受到學生的壓力和學習的積極性，隨之到期末時期沒有學校給予的時間全憑自己來掌控復習。相對應的，在北交，除了普遍的期中，期末考之外，我們還多了壹項“月考”制度，每月壹考來鞏固知識。討論報告很少輪流，大部分以期末形式來展現。考前還有考試周來進行復習。暫且不論優劣，我想從報告上談談自己的看法。我認為這是壹種很有趣的考察形式，在鍛煉了學生之間的團結的同時還各自生出看法，相互學習。這壹點是值得我學習的地方。

此外，從開學初就使得頗感煩惱的生活也在日子的流逝中壹點點的化解。東華大學，或者說

臺灣給我的感覺是悠閑的。人與人直接總是善意相待，沒有隔閡。俗套壹些可以說“好山好水好人家”。沒有了北京快節奏的生活，這裏緩慢的腳步似乎讓妳的生活凝滯了壹般，然後帶著那些善意的美好，把時間分割成壹塊塊美麗的碎片。生活裏和室友打鬧開玩笑有時談談深奧的人生問題，我感嘆她的思想她驚訝我的想法。遇見了很多好心的叔叔阿姨，他們無私的幫助和關心讓人與人之間變的是那麼美好。

人在路上，看見的便是風景。在這裏我看過了無數的風景和人。去過阿裏山的參天樹林，騎過日月潭的長長步道；看過南國墾丁的日落狂歡，也在高雄與草間彌生有了壹次短短對話。我翻過了無數的山，看見了廣闊的海。我在青旅和來自不同國家的人暢談整宿，也在夜幕降臨之時沈沈睡去。在這裏，我對生活產生了新的定義，獲得了壹些，失去了壹些，成長了壹些，也懂得了壹些。我很慶幸我能獲得這樣的改變。

最後，我想可以用“不虛此行”來形容這奇妙的四個月。不同的環境帶給我了不同於以往的體驗，在這短短的四個月之中，對我來說不僅是求學的過程，更是壹種找尋自我的過程。在這漫長而有短暫的過程中，獲得的滿足感是無法用語言來表達的。我真正想要什麼，我渴求什麼，我尋找什麼或許現在還不能完全明白，但是已經從模糊走向了清晰。我明白了要去把握當下，如何生活，這就足夠了。

每個人不知道壹生有多少的驚喜等待著。壹年前的夏天我永遠不知道壹年後的自己正身處南國和風之中，也不知道有壹個奇妙而瘋狂的旅行在等待著她。把握當下，珍惜過往，期待未來。

