

國立東華大學
National Dong Hwa University
姐妹校國際交換交流學生心得報告
International Inbound Exchange Student Report

姓名 Name	王晶晶	國籍 Nationality	中國大陸
學號 School No	W10233003		
交換系所 Host Department	管理學院國際企業學系		
原學校 Home University	中央民族大學		
原系所 Home Department	旅遊管理		
交換交流期間 Exchange Period	自 From <u>2014</u> 年 year / <u>2</u> 月 month 至 To <u>2014</u> 年 year / <u>7</u> 月 month		

Report About 1500 words

臺灣旅行小記

臺灣，從最初腦海裡的那個“祖國寶島”的遙遠概念到如今我真真切切地立於它的土地之上，回看這個轉變的過程，真是非常的奇妙。那些以前只能從書上從電視裡從網路中瞭解到的關於它的點點滴滴，如今卻能夠自己親身去體驗、去感受、去思考。

四月的臺灣，春天的氣息瀰漫在空氣中，讓人無法拒絕，也正巧遇上了臺灣的春假，自然而然地，課餘之外的臺灣旅行計畫便被付諸於行動。這一路，我用一個旅遊者的心態，去看這個美麗之島的人事物，去感受它帶給我一次又一次的感動。

花東海岸的太平洋風

*舞影婆娑 在遼闊無際的海洋
攀落滑動 在千古的峰台和平野
吹上山吹落山 吹進了美麗的山谷
太平洋的風一直在吹
——胡德夫*

最初對於花東海岸的瞭解是來自於一部叫做《練習曲》的電影，其中的那句“太平洋的風一

直在吹”讓我一直無法忘懷。以前，每每想起如果未來有一天能夠面對著太平洋、聽海浪拍打砂礫海灘的聲音、享受片刻內心安寧的場景，就會有一種熱淚盈眶的感覺。如今，當我終於立於太平洋的海岸邊，這種微妙的感覺已經無法用言語形容，只想對著太平洋大聲喊“我來了，我終於來了”。面對著遼闊的大海，內心的雜念暫時被放下，然後回歸到一種很平和的狀態，大概這就是我愛大海的原因，而美麗的花東海岸，實現了我的這個願望。



侯硤“喵星人”

在臺灣，體會最深的是，這裡很多曾經廢舊的地方被改造後都能夠成功地重生，而“貓村”侯硤便是一個很好的例子。

曾經擁有臺灣省內最大煤礦的這個小鎮，在煤礦被關閉後，那些貓咪給它帶來了又一個繁榮的機會。這裡的貓很悠閒，午後的陽光下，小路上、石梯上、欄杆上、住戶門邊隨處都能夠

看到可愛的喵星人高傲的身影，而它們卻很少理會遊人，活在自己的世界裡。更有趣的場景是，常會看到一些正在試圖逗著喵星人的遊人邊上圍著狗狗，它們搖擺著尾巴期待遊人的關懷。這些“失寵”的狗狗總是看起來有點憂鬱，也便是這時，我心裡就會更偏向於這些忠誠滿滿的狗狗們，好想和那些喵星人說：驕傲的你們，請給狗狗們一個被寵愛的機會吧！



漫步清新九份

暮色中抵達浪漫的山城——九份，才知道從小看過的宮崎駿的動畫《千與千尋》裡湯婆婆的湯屋靈感就是來自這裡，趁著這份欣喜，在夜色中探尋著九份的其他美景。老街上的紅燈籠、眺望山下朦朧中的萬家燈火，這一切，都讓我在九份感受到了不一樣的醉人風情。另外一個值得一提的便是九份的芋圓，和之前以及之後我在其他地方吃到的芋圓真的完全不同，對於一個

喜歡甜品的女生來說，Q 實的芋圓和甘甜的紅豆湯是旅行中一份溫暖的慰藉。雖然只是匆匆中領略九份的美，但它已在心裡留下深深的印記。



臺北之美

以前對於臺北的印象是“一個能夠讓書店成為它的地標性建築的城市，一定有它特殊的美，這種美是知性的、由內而外散發出來的，遠遠超過那些所謂‘現代感’、‘時尚感’所能概括得到的程度”。誠品書店讓這個城市多了更多的韻味，在一個城市最為繁華的地段，仍有一個可以慢下節奏來的地方是多麼的珍貴。

當然，現在，當我置身於這個城市的時候，我知道，它的美遠不止甚至不是我以前想像的那些，所以不可能能夠讓我在一時一刻完全體會得完。它的美不是你在傍晚登上臺北 101 看日

夜之景後能夠體會到，也不是忠孝東路走完九遍能夠感受到，它的美散落在這個城市的每個角落，融入在這個城市裡每一個人的身上，說不明道不清，但就是很美。



台中的驚喜

如果有人問你：你老了以後還會有夢想麼？你老了還會做什麼很酷的事情？也許大多數的我們沒有辦法一下子答得上來，不過在台中，彩虹爺爺讓我見識到了他做的一件酷事，並由衷地欽佩他，開始思考我老了以後要做什麼樣的酷事給人生再上一層美麗色彩。

一個本來是要被拆遷的舊眷村，彩虹爺爺用他的畫筆，留住了它，甚至給了它一個新的生命，現在每一個見到彩虹眷村的人，不再是用“小而破舊”這樣的形容詞來形容它，取而代之的是“美麗”、“溫馨”、“酷炫”，這樣的重生總是令人感動，因為在這樣快節奏的時代裡，不再是一次次地遺棄甚至拆毀造新，而是賦予舊物新的面貌讓它能夠繼續在這個社會裡存在

著，述說著屬於它自己的故事，動聽且長遠。



日月潭裡賞夕陽

一個人旅行的好處就是很自由自在，自己安排時間自己安排路線甚至可以隨時取消，只在為了能夠在住處睡一個懶覺。而去日月潭的行程就是臨時決定的，並且最後的結果告訴我，不虛此行。有時候我總是用以往的經驗來臆測我沒有經歷過的其他事物，就像我之前以為日月潭只是和我生活過好多年的杭州的西湖沒有什麼兩樣不必特地去一趟的時候，在問路時路人的強力推薦之下，還是帶著一種“真的這麼美麼”的疑問去了一趟。

可是當我坐在日月潭的遊船裡看著夕陽慢慢落下，最後沉入潭水的另一頭時候，心中滿是對遇到的那個路人以及上天賜予的中午還在下雨下午終於放晴的好天氣的感激。

多體驗多內省，日月潭之行讓我更深刻地去領悟了這個道理。

