

# 交换心得

魏马丁

W10274010

艺设 硕一

很幸运，能够参加这次北京理工大学与国立东华大学之间的交换活动，能让我有机会深入了解台湾的真实生活。虽然只有短短四个多月时间，但是对我的影响却十分的深远。快乐的日子过得总是太快，转眼就要离开台湾了，带给我的，是在心中暖暖的回忆，能够温暖全身的善良美好。来之前对台湾有过千百种幻想，他们是不是真的像媒体所说的那样？当你置身在台湾时，你会发现，台湾人的脚步没有北京街头的那种繁忙，每个人洋溢出的轻松与惬意是大陆的人无法感受的。

既然是交换学习，那么学习必然是最重要的环节，那我也就从学习谈起。我的专业是工业设计，来到东华大学艺术设计学院，才得知东华大学并未设置工业设计相关的课程，这的确算是一个喜忧参半的消息。忧的是，对于本专业的学习可能要暂缓一个学期。喜的是，可以接触到工业设计以外和艺术相关的课程，算是让从小爱画画的我部分实现了小时候读艺术专业的愿望。硕一的学分要求并不苛刻，所以这学期的学习过程轻松惬意。同时也要衷心感谢艺术设计学院的林彦呈老师一整个学期对我的悉心指导。

当然除了上课以外，那么交流的意义就是领略不一样的人文和景观。相似的外貌、同样的语言，同时又没有了内地之间相互的冷漠和疏离，对我而言，culture shock 并没有那么的强烈。突然间想到了一种说法，台湾比大陆更中国，并不是说他的 GDP 、摩天大楼、城市规模这些冷冰冰的经济数据与外在的东西有多么的强大，而是说中国人骨子里的“温良恭俭让，仁义礼智信”被比较好的保存在了台湾普通人的骨子里了。这也就是我们之前大热的民国范了吧。韩寒来到台湾之后就说过，台湾最美的不是景而是人。

到了台湾之后，好像整个人都变得单纯了很多，不管是在学校，还是出去旅游，如果遇到困难，找人帮忙似乎从来不是一件难事。他们对你绝对不会有任何戒心，而且很多情况下会不遗余力的帮助你。有一次我们在一个早餐店吃饭，顺便问问老板附近的超市怎样走，其实很短的路程，老板居然拿纸和笔把路线完整的给我们画了出来，还怕我们找不到路把电话号码留给了我们；还有一次我们逛夜市比较晚回学校，没有等到末班车，有一个陌生的阿姨把我们亲自给我们打电话叫计程车，陪我们一直等到计程车过来并送走我们才回家；我们在花莲周边旅游的时候有个朋友的一件衣服落在了大巴的车上，带队的大叔亲自跟我们联络，并把衣服寄到了学校。

在台湾你完全可以不必担心不小心把手机钱包落在餐厅或是任何公共场所，在学校也完全不用锁自行车，这在大陆是不可想象的事情。你可以放心的做完自己的事情再去取，因为捡到你东西的人会自觉的放在服务台。台湾的人民都非常有礼貌，他们上下公车的时候，都会对着司机打招呼和说谢谢，司机也会主动对你说谢谢和再见，

并且等公车的时候都是非常有秩序的排队，绝对不会拥挤着上车。在你买东西的时候甚至是买一杯热茶，店员都会热情的对你说谢谢，不管我们在哪里，遇到的都是笑脸的迎接和耐心的接待，这让初到台湾的我们有一种受宠若惊的感觉，但是渐渐的我们已经熟悉这种热情，想起在大陆，自然的感到非常不适应，冷漠的服务人员，彼此隔阂的心，不敢帮助别人担心受牵连的路人甲乙，都让我感受到我们和台湾的差距到底有多大。我敢说，在国立东华的交换生活将成为我研究生生涯中最珍贵的记忆之一。我很感谢我的学校和东华大学一起给我提供了这个宝贵的机会，能够让我到我心目中这个美丽的小岛上学习、生活。

去浸泡才能去了解。去过台湾，在台湾生活过，才会更加了解真实的台湾，才会感受到台湾的善良和美丽。我很感激这次交换的经历，也希望两岸能够派送更多的学生互相交流。在这种交流得到的感悟，看到的世界，与只看新闻互相了解的片段印象完全不同。一些被媒体过滤掉的人与人之间真诚与善良，也许只有亲身体会到，才能真正地被打动吧。