

國立東華大學
National Dong Hwa University
姐妹校國際交換交流學生心得報告
International Inbound Exchange Student Report

姓名 Name	羅斯瓏	國籍 Nationality	中國
學號 School No	W10774407		
交換系所 Host Department	藝術與設計系		
原學校 Home University	華南理工大學		
原系所 Home Department	工業設計系		
交換交流期間 Exchange Period	自 From ___2018___年 year / ___9___月 month 至 To ___2019___年 year / ___1___月 month		

到花蓮來唸書前，關於這個地方聽到的最多的評價就是「好山好水好無聊」；就連很多台灣的朋友也很不解地問我，難得來一次台灣唸書，怎麼不去大城市，反而去那麼偏僻的地方？雖然當時申請交換的初衷是單純地想換個環境唸書，但聽完各方關於花蓮的評價以後還是有點擔憂；因為從小習慣了在大城市生活，習慣了大城市的交通還有繁華，擔心來到花蓮以後會很難適應。

不過到現在，在花蓮生活了四個多月以後，不僅沒有預期的不適應，而且在快離開的時候還有點不捨。我想，都是花蓮的山和海的作用。花蓮的山好像就有這樣一種神奇的感染力，不管是晴天、陰天還是多雲的日子，不管是難過、煩躁還是憤怒的時候，只要看著它，整個人就會靜下來；只要有這片山就夠了。當在其他城市交換的同學來花蓮玩的時候，都會跟我抱怨花蓮的交通以及娛樂的稀缺，都會說「天，真不敢想像你是怎麼在這裡生活的！」我笑了。看第一眼，花蓮真的什麼都沒有——沒有捷運，沒有高鐵，沒有新光三越和 sogo。但是生活久了才知道，除了捷運、高鐵和新光三越，花蓮什麼都有。

還記得剛來東華的時候我並沒有其他同學那樣驚訝，因為我原來的學校比東華還要大，在學校裡面甚至要坐公車。但慢慢的，我也變得跟其他同學一樣驚訝，驚訝學校裡面的流浪狗數量，驚訝於學校和中央山脈的距離之近，也驚訝於學校所處的特殊地理位置帶來的氣候影響，

即常常會碰到學校前門是晴天，後門卻下起了雨的情況。因為我的宿舍和我的課室幾乎剛好坐落在學校的兩端，所以可以說，每天騎腳踏車去上課都差不多是穿過了整個學校。如果同時碰上大雨和晚課，那就慘了，騎車回到宿舍時冷到幾乎一直在抖，衣服褲子也濕了大半；但若遇到大晴天，情況也不會好到哪，因為花蓮的陽光太毒辣了，多曬幾回，整個人都會黑一圈。這些在當時看來是霉運的事，現在再回想卻又很讓人懷念；畢竟，頂著大雨騎車去上課、在烈日下一遍遍穿過校園，這些，大概是只有在大學時候才會做的事吧。我想，正是這些穿插在日常生活中的傻事，讓我清楚地感受著唸大學的感覺。

在這邊唸書是很幸福的。以前上課，老師只會說「按照課綱規定我們今天講這個」；但在這裡，上課前老師會問你「你想學什麼？」；在這裡，學生的個人意願顯然是被放在優先位置的。做了十幾年的學生，也是等到來了這邊唸書以後，我才知道原來學生也是可以選擇去學自己喜歡的東西、去做自己喜歡的事。學習上的自由不僅限於課程的選擇，還在於完成課程的形式。對於同一個作業，完成方式遠不止一種，老師會允許並鼓勵學生用自己喜歡的方式去完成；老師沒有用「標準答案」來限制學生，而是更鼓勵學生發展出自己的特色和風格。讓學生成為有自己獨特性的個體，而不是社會中千篇一律的無趣的人，這才是大學創辦的目標和學生唸大學的目的啊！也是因為學校和老師給了我充分的自由，讓我讀大學來第一次，有機會靜下心來思考我真正喜歡的是什麼、我以後要做什麼以及我要成為什麼樣的人。而在以前，在原來學校，老師和學校根本不會給我這麼多的空間、時間去思考這些對我而言很重要的事情；在以前，讀大學就是簡單的學習和完成任務的無間隙循環。上課的時候經常會碰到外系的學生，有時候知道了他們原本的系所以後會覺得他們跨系跨的讓人有點吃驚。不過這也是東華的學生的幸福之一吧，學校幾乎沒有設置任何門檻，只要想學，不管課程是什麼，也不管課程和原專業關聯大不大，就都可以嘗試去學。我覺得這個不僅是在潛移默化中幫助學生多元發展，其實也是在幫助學生更加了解自己——只有嘗試過了，才知道自己真正喜歡的是什麼。

一學期就快過完了。從老舊的花蓮火車站出來，坐接駁車到學校好像還是昨天的事，一轉眼，新的火車站已經落成并投入使用，老舊的單層小火車站已經被棄用，我也快要將行李從學

校搬到火車站，踏上跟來時相反方向的路。還有很多想去的地方沒去完，很多想做的事沒做完；我想，這可能也是一個契機，一個讓我再來台灣的契機。在台灣生活的四個月是我二十年來最開心的四個月，希望這趟旅程中的快樂可以變成日後遇到困難挫折時候陪伴我的勇氣。