

國立東華大學
National Dong Hwa University
姐妹校國際交換交流學生心得報告
International Inbound Exchange Student Report

姓名 Name	雷恣	國籍 Nationality	中國
學號 School No	W10774404		
交換系所 Host Department	藝術與設計學系		
原學校 Home University	東華大學		
原系所 Home Department	服裝與藝術設計學院 環境設計系		
交換交流期間 Exchange Period	自 From __2018__ 年 year / __9__ 月 month 至 To __2019__ 年 year / __1__ 月 month		

Report About 1500 words

我的四個半月的台灣交換學習之行即將結束，回想這段時間在台灣的學習和生活感觸良多。對我來說，隻身一人從香港起飛然後降落在桃園機場時這段旅程就開始了。由於在大陸的台灣企業工作了 20 年的家父的緣故，我自小對台灣並不陌生，但大多數的對台灣的印象都是來源於有提起台灣的電影和書籍以及各種兩岸關係的新聞報道。因此當對台灣的美好想象大於認知的我從桃園機場輾轉到花蓮的路途里，一路上望著車窗外的城市景象和山海風光，不得不承認我內心感到震驚而又有強烈的懷舊感。我是一個在大陸的一線城市里長大的孩子——從小生活在深圳讀書在上海，我完全習慣於高樓大廈的水泥森林和高速經濟發展的城市生活節奏。於是當我見到在我面前展開的“新世界”是這樣一番破舊老邁的城市和幾近原始的花東自然風貌，我內心忍不住有些失望，但同時讓人驚喜的是怎麼會有一個地方這麼的懷舊像極了我幼年與阿公阿嬤一起生活時的故鄉！一種我出生在的故鄉 90 年代的風格情懷瞬間把我淹沒，我像個出門在外終於回到了熟悉的故鄉的孩子一樣。令人驚歎，在大陸這幾年高速發展的背景下，那個已經只能存在于我記憶里的，再也回不去的故鄉，卻在這裡與我這個遠道而來的異鄉人重逢了。

也許是因為這樣的熟悉感，我很快的習慣了在花蓮的慢節奏的生活方式，很快融入在東華大學的學習和生活，也認識了很多不一樣又有趣的新朋友。地處台灣東岸，花蓮壽豐鄉，又正好在中央山脈與海岸山脈中間的國立東華大學，山靈水秀。從到校的第一天，校園內的寬闊又乾淨的視野，望不到盡頭的大草坪，每日上課抬頭必見清秀山巒，見雲卷雲舒……這些每日垂手可得的美麗無不讓我欣喜而感動，又由於沒有我對口專業的課程，反而我得以毫無壓力的完全按照自己的興趣跨系選課，而后沒有想到台灣的大學學習氛圍如此寬鬆自由，相比在上海每學期高強度的專業“訓練”，對我這個在即將面臨畢業的大四學生來說簡直是奢侈的享受。也許這裡的學習氛圍對於一些同學來說太過鬆散，可對於藝術系的學生來說真的是太友善了。四個月下來我最直觀的感受就是在台灣做學生太幸福了！只要你想學只要有興趣，你可以得到任何的學習資源，任何不同階層不同領域的前輩的幫助和引導！我的本專業是環境設計（空間設計），但這個學期我在課程里收穫到了展覽策劃相關的藝術管理知識和視野，並且真的參與策劃了一場展覽並且執行落地；舞台美術設計與藝術哲學，開啟了我對美學更多的認識與思考；跟著音樂系的老教授學習美聲，並且有幸完成了人生第一次站在舞台上作為“女高音”的演出……在此之外，還 get 了不少新技能例如學會彈奏烏克麗麗，學會自由泳……另一很重要的收穫是認識了許多不同領域優秀的前輩，有部分是我修課的老師，另一部分是通過老師認識的老師的朋友們，以及剛到的

第一個月閒不住的我跑去花創做花東藝術節做志工時認識的藝術家，音樂人還有藝術經紀人策展人……和他們的交流非常有趣，常常讓我受益匪淺，也觀察和了解到更真實的當下的台灣。

我眼中觀察的台灣很特別，簡單與複雜並存，多融合而又很偏激，很多事物和觀念可能一開始讓人很新奇或者詫異，但轉念一想，思索下來又覺得意料之中不難理解。這四個半月在台灣學習的期間，發生不少關於兩岸關係的事件，而這些事情對在台灣的我最大的意義在於我接觸到了不一樣的世界，聽到了不一樣的聲音。我很感激我的母校能提供給我這樣到台灣交流的機會，也很感激國立東華大學熱情友善的接納我！我在花蓮感受到了花蓮特有的風土人情，這裡的居民熱情可愛又溫暖善良，藉由我畢業設計的場域調研之契機，我通過這座城市的老建築，慢慢了解到了這座城的歷史軌跡，學習當地人的生活哲學，樂天的生活態度與人類對自然的敬畏之心。這些都讓我更對花蓮這片土地感到著迷和欣喜，讓我更深刻的認識世界的美好。

行文最後，謝謝國立東華大學！謝謝花蓮！謝謝台灣！

