

東華大學 交流心得

九月二號，那天是一個清涼的晚上。我坐著夜班火車來到花蓮，帶著疲憊的身軀和笨重的行李，趕上了尾班的校園接駁車，到達了東華大學。下車後，我環顧四周，只見數排街燈點亮了校園夜幕。秋夏的微風輕輕拂過，洗滌我的勞倦。我深呼吸，聆聽著蟲鳴叫聲，感受那片刻閑靜。此時，志工手忙腳亂地拿著我的寢具走過來，我趕緊上前幫忙，踏出了東華交流生活的第一步。

記得最初接觸東華的事物，是課堂。剛開學的時候是課程加退選週，大家為了找尋心儀科目，都忙著在不同課堂之間穿插旁聽。我也不例外，系內系外有興趣的課堂都跑了一遍。而在這盈千累萬的課程中，我選了一門原住民神話，老師在課上唱著原住民歌曲歡迎我們，在中秋節吹著木笛祝福我們；又選了一門電影與社會文化，上課前從沒想過在電影裡也能學習歷史、對社會有了更多反思和看法；也選了一門日文課，老師在課上彈著吉他，用日文和我們歡唱叮噹主題曲，更帶了日本朋友來與我們互動交流；最後選了一門中國哲學史，老師喜歡與我們討論課題，和一般中文專業課稍有不同，少了背誦，多了思考。這些課堂既生動又有趣，老師既親切而溫暖，小狗偶爾懶洋洋地走進教室來遊樂。我想，這是東華的模式。

選課結束後，緊接著社團的迎新活動。社團招收日那天，社幹們拿著各種顏色鮮豔的招收牌子，熱烈地招攬同學。有的社團以贈送禮品來吸引人潮，有的社團以表演來吸引目光，贈送明信片、吉他表演、跳舞表演... ..應有盡有。受到熱鬧的氛圍感染，我也參加了攝影社和烏克幫的迎新日。迎新日裡，烏克幫的烏克蘭表演、簡短茶聚；攝影社的團體遊戲、影片分享，增加了社員間的互動和溝通，讓我第一次了解到東華的社團文化。有些晚上，每每經過活動中心，總會聽到流行樂和搖滾樂摻雜一起的聲音，不難想像各個社團正在努力練習、充滿幹勁而熱血的模樣。又一天晚上，我經過操場前的空地，看見許多人正在圍觀，便帶著好奇心過去一探究竟。原來，那是火舞社的成果發表展。我坐在空地上觀看社團的表演，火棒配合著音樂任意揮舞。他們努力的汗水在火光之下，顯得非常耀眼。我想，這是東華的青春。

在閒暇時間裡，會跟朋友吃飯遊憩。記得有一次，在學校飯堂裡，點了一個濕氣很重的蛋炒飯。又有一次，在志學街上吃了一家難以入口的排骨湯麵。也有一次，我點了一碗雞絲麵，以為是雞絲加上麵條，送來才發現那是一種幼細如雞絲的麵條。由剛開始，無法適應這裡的飲食習慣。直到今天，那些曾經讓我覺得

味道怪異的食物，放進嘴裡已沒有當初那般難以接受，卻多了一份熟悉的懷念。飯後，偶爾會跟朋友到操場散步。有時候，邊聊天邊打鬧，看著孤形單影的螢火蟲在漆黑的操場裡飛舞。有時候，播著流行音樂，慢慢走著，便是大半小時。宵夜是散步後的固定節目，吃著「派克」剛炸好的雞翅，喝著「阿江」熱騰騰的豆花湯圓。大概是食物裡放進了人情味，不知為何，那些雞翅豆花比平常好吃多了。我想，這是東華的味道。

最迷人的地方，是令人陶醉的校園景色。去圖書館的路上，時常騎著腳踏車，經過行政大樓與圖書館中間的白色大道。在陽光照耀下，大道兩旁的草地都閃閃發亮。雖然沒有伯朗大道的長度，但是景色卻一點也不輸它。在雨天過後的下午，草坪總會出現幾隻調皮的白鵝緩緩遊走，不時探頭。運氣好的時候，還能看見校園三寶之一的環頸雉。在下課後，時常經過恬靜的東湖。有時候，會一個人走到湖邊的椅子坐下，看著湖面上的雲朵和天空，讓晚霞的橘光散落在身上。有時候，與朋友相約湖邊，看著魚兒張嘴討吃的樣子。進入秋冬之時，校園的路邊、大樓的後方都長滿了芒草，在風中飄盪，向你揮手。一天晚上，我偶然抬頭，發現了星河。自此之後，在無數個夜裡，我騎著腳踏車回宿舍，都會抬頭仰望天空，找尋星星和月亮的蹤影。我想，這是東華的美。

短短四個月的交流生活即將結束，離台返鄉那天，是早上的航班。冬天的清晨，氣溫稍低，天空微亮。與那天初來東華的夏天不一樣，沒有蟲鳴叫聲，卻有啁啾鳥鳴；沒有街燈點綴，卻有晨曦照亮。然而，那片刻閑靜，仍然依舊。我愛上的，是東華的步調。