

國立東華大學  
National Dong Hwa University  
姐妹校國際交換交流學生心得報告  
International Inbound Exchange Student Report

姓名 Name	謝嘉洵	國籍 Nationality	中國
學號 School No	W10292002		
交換系所 Host Department	原住民族與傳播學院民族語言與傳播學系		
原學校 Home University	華東師範大學		
原系所 Home Department	傳播學院新聞系		
交換交流期間 Exchange Period	自 From <u>2014</u> 年 year / <u>2</u> 月 month 至 To <u>2014</u> 年 year / <u>6</u> 月 month		

Report About 1500 words

來到台灣國立東華大學交流雖然只有半年，但可以說，無論是在學習、生活還是心境改變方面，收穫頗多。想法也不單純是剛開始來到台灣時所作計劃中：接受不同感覺的文化教育模式，拍微電影為自己的畢業作品積累素材那麼簡單。簡言之，來台半年，我的成長超乎我的想象。

首先，我的學生身份決定我依舊要以課業為主，在這邊雖然只選了6門課，但可以說透過這六門課，我有看到完全不同的教學方式和師生相處模式，在通識類課程方面，校園綠色廚房的各種活動：下農田、包餃子、梨子套袋等等讓我耳目一新，甚至環保和教育的巧妙結合令人讚歎！在校園綠色廚房的課程里我學到的不僅僅是做菜服務早餐和做農事，更多的是一種服務自然敬畏自然的態度，而這種態度會慢慢改變我的飲食和生活習慣，甚至改變我的一生，第二個令我很動容的通識課是帆船課，雖然每次都落水也每次都會被蚊子咬得很慘，但還是很喜歡搖帆的感覺，也很喜歡以它為代表的東華一系列的素質教育型課程。而在專業課方面，在廣播企劃與製作中學習做節目的技巧，在各路名流老師的指導下找到更多的自我；在廣播實務課中學會做節目，學會通過電波和聽眾們互動；在劇本寫作中品味電影去感受很多奇妙的鏡頭與故事。課程老師與學生輕鬆互動的氛圍也讓我感到特別溫馨，老師可以叫出每個人的名字，甚至說出我們的品性，我認為這種風氣這種感動本身就大於了學習本身。

其次，是在自我完善方面，提到自我完善就不可避免的說到東華大學的優越美麗的讀書環境和花蓮好山好水的地方，這裡滋養的不僅是我自己成長，也有我對拍照的理念與構想的增長。拍了很多美麗的校園，也幫很多人拍了一些校園風景照，雖然技術差強人意，但在拍的過程中，我感受到了東華的美，台灣的美。說起台灣的美，各種地方各種旅行的美好仿佛印在昨天，無論是班上同學捨棄週末帶我出去玩，還是住宿的民宿老闆熱情招待給我很多建議，或者是只相識不久的朋友的帶路與安排。記得有人說過，台灣是人情味很重的地方，在這裡我得到的不僅僅是感動，還有一種用他人的感動融化我的一種心境。在宜蘭泡冷泉遇到大雨，陌生人的幫助；在高雄駁二藝術特區的路人帶路，在花蓮各餐廳和老闆聊天，他們送我小點心告訴我不要想家。太多美好無法一一列舉，在上海我是一個和很多熟悉的朋友一起玩樂很開心的人，剛來的時候有些顧慮一是擔心自己會很想家，二是擔心自己有些驕縱不敢和人交流。而慢慢發現和各種可是課上認識的、活動認識的還是偶然聊天認識的好多人后來都成了好朋友，而就是在這個接受溫暖也給予溫暖的互動的過程中，我找到了新的自己，那種和以往不同地去平靜而自由地選擇

面對生活的心境。

最後，就是在我的腦海中印象最深的一點，便是關於感情。雖然只來半年，但可以說我對這片土地、對很多藝術展、話劇展包括很多好朋友的感情都完全超乎了我的想象，當初的心態是時過境遷，來到台灣來到國立東華大學，我要尋找的是自身的拓展與文化的學習；而就在短短的過程中，我被身邊環繞的山水所震撼，我被台北故宮的藝術品和知名畫展所震撼，我被朋友們真摯而令人動容的關心所震撼。沒錯，雖然說愛很爛俗，但我覺得我很愛這裡。這裡的風景、藝術感染力還有很多愛著我關心著我的朋友們，他們構成了我“台灣情人”的完美骨架，甚至回到上海定會有另一種想念。的確，這是一個注重創意和自由的地方，我在上海聽說的台灣和我所認識的地方有了很大的不同，我也知道了在這片土地人們對自由的重視、渴求以及人們對藝術創作的重視；在台灣看戲看展覽是和上海不同的感覺，除去熱鬧喧囂的人群，在很多地方，配合著好山好水，感受到的是一種真實的平靜與愉悅。

總之，來台不到半載，卻留下很多回憶與美好。我相信，在這裡走過的每個地方，看過的每一個展覽與話劇，遇到的每一個人，甚至是這份心得，都會成為我生命的一部分，謝謝你們、出現在我生命裡。

